



---

## **Especificaciones Técnicas**

### **Transformación cancha de tenis de arcilla en cancha de asfalto y revestimientos acrílicos**

Ref: Cancha de tenis de Cecilia Costa

#### **INTRODUCCIÓN**

Las presentes especificaciones se aplicarán en la transformación de una cancha de arcilla a cancha de asfalto y revestimientos acrílicos profesionales para la tenista Cecilia Costa. La superficie actual de la cancha de arcilla es de 15,2m de ancho por 32,8m de largo y se pretende cubrir una superficie de 576m<sup>2</sup> (16m x 36m).

#### **EVALUACIÓN EN TERRENO**

La cancha de tenis en el estado actual se encuentra nivelada y plana, con polvo de ladrillo compactado y en baja cantidad. En el contorno se encuentran solerillas de hormigón que se ubican a aproximadamente 500m<sup>2</sup> pueden transformarse en 576m<sup>2</sup>. Todos los procedimientos siguen estrictamente los lineamientos definidos para la American Sports Builders Association (ASBA-<http://www.sportbuilders.org>)

#### **UBICACIÓN**

La cancha de tenis se ubica en una plataforma de 15,2m de ancho por 32,8m de ancho, con orientación norte-sur en el sentido longitudinal.

#### **PREPARACION DE LA SUPERFICIE**

El terreno es plano, por lo que sólo se despejará la zona retirando la capa vegetal en una profundidad de 5 a 10 cms. Se considera la aplicación de un herbicida tipo contacto en toda la superficie de la sub-base.

#### **SOLERILLA PERIMETRAL**

Se recomienda suprimir el 100% de las solerillas actuales y terminar el asfalto en el perímetro sin encoframiento. A futuro, y para evitar el desgranamiento del asfalto en los bordes, se colocará un mortero in-situ.

#### **GEO-TEXTIL**

Se consulta la colocación de un Geo-Textil a toda la superficie, el cual impide el paso de la arcilla residual al estabilizado, aumenta el poder de soporte, impide la deformación de la base, el crecimiento de malezas y la formación de grietas. El geotextil tiene una densidad mínima de 140gr/m<sup>2</sup>



---

## **ESTABILIZADO**

Se consulta la colocación de estabilizado de planta, preferentemente será de un material chancado de tamaño nominal máximo de 1,5 pulgadas. El material se esparcirá a razón de 100 a 150 lts/m<sup>2</sup>, se perfilará con una gradiente del 0,5% desde el centro de la cancha hacia los costados en el eje longitudinal. El estabilizado perfilado se compactará adecuadamente con placa vibradora o rodillo auto-propulsado tipo Tandem. Se considera la aplicación de un herbicida tipo contacto en toda la superficie de la sub-base.

## **IMPRIMACIÓN BITUMINOSA**

El estabilizado se imprima con una emulsión asfáltica para asegurar la óptima adherencia entre éste y la carpeta de asfalto. Se utilizará el producto E-Prime de Asfalchile o similar esparcido a razón de 1,0 a 1,5 lts/m<sup>2</sup>.

## **PAVIMENTO ASFÁLTICO**

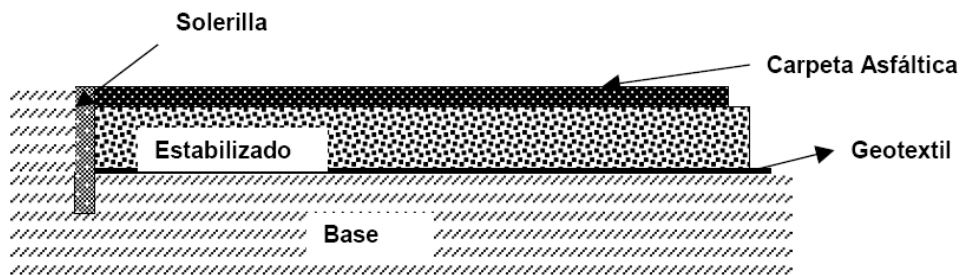
A continuación se procede con la instalación de una carpeta de asfalto en caliente de 4 cms de espesor compactado y granulometría no superior a 1/2". Los proveedores de asfalto ofrecen buenas propiedades de material, por lo que lo más importante en esta etapa es asegurarse de la óptima compactación del asfalto y procurar que éste quede lo más parejo posible. La superficie de la carpeta no debe variar más de 5mm en una distancia de 3m medidos en cualquier dirección. Variaciones superiores implican la acumulación de agua sobre la superficie después de lluvia, lo que se traduce en un desgaste excesivo del asfalto y la carpeta acrílica.

Para comprobar que la superficie de la carpeta asfáltica quede "pareja" recomendamos utilizar una regla metálica de 3m de largo perfectamente recta y arrastrarla sobre toda la superficie para comprobar que no se produzcan diferencias mayores a 5mm entre la superficie y el perfil metálico. Esta es una prueba simple y permite verificar visualmente las condiciones de nivelación de la carpeta. En todo caso, previo a la instalación de una superficie deportiva se realiza una verificación de la uniformidad de la superficie y se realizan los trabajos de nivelación necesarios y factibles.

## **SELLO ACRÍLICO GRUESO – "SLURRY" ACRÍLICO**

Luego de instalada la carpeta de asfalto y dejando un tiempo de curado del mismo de unos 7 días, se procede a sellar el asfalto para eliminar la porosidad propia de éste. El sello consiste en una mezcla del tipo slurry de emulsión acrílica (PS-Binder) mezclada con arena de cuarzo y cemento. La mezcla se esparce sobre la superficie con rastrillo de goma.

Una vez sellada la carpeta, ésta queda lista para recibir la carpeta acrílica u otro tipo de superficie que se desee instalar, dependiendo de las características de la cancha.



## TERMINACIÓN ACRÍLICA

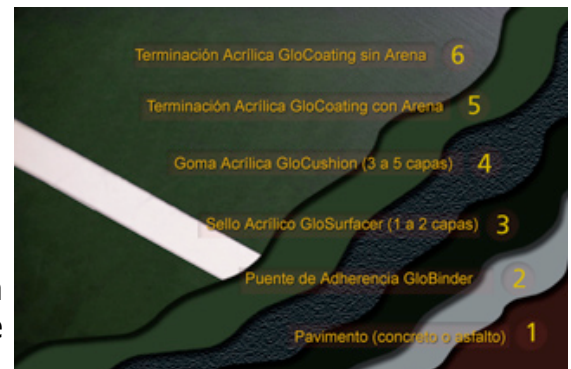
Una vez sellado el pavimento, se procederá a la incorporación de la carpeta acrílica.

La terminación acrílica corresponde a un sistema de revestimientos profesionales que pueden ser aplicados en diversas capas y texturas. Para la cancha de Cecilia Costa se incorporará capas de goma que brindarán una superficie más suave y blanda y un juego más lento y controlado.

### Sistema PS-Soft 10 capas

- Puente de Adherencia Acrílico PSBinder
- Sello acrílico PSSurfacer
- Goma Acrílica PSCushion (6 capas)
- Primera Mano de Pintura PSCoating con Arena
- Segunda Mano de Pintura PSCoating sin Arena

Sistema multicapa de 10 capas, que genera una superficie suave, más lenta y con la capacidad de amortiguación impactos en las articulaciones.



## TRAZADOS

Se trazarán las demarcaciones correspondientes para la práctica de tenis, cuidando que sus dimensiones correspondan a lo estipulado en los reglamentos profesionales. Las líneas de trazado, de color blanco, tendrán un ancho de 5 cm, salvo la línea de saque la cual puede tener 7cm o 10cm de ancho. Las demarcaciones se ejecutarán con pintura PS-Line.

## EQUIPAMIENTO DEPORTIVO

Se deberán considerar los siguientes implementos deportivos:  
Postes para tenis y red de juego de calidad y medidas profesionales.